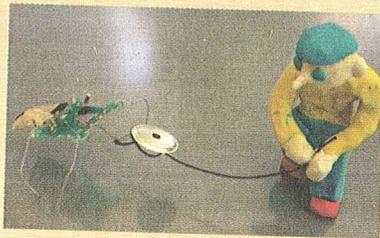


## Andechs goes Fine Arts Department New Orleans

Unter dem Titel „sculpture-repark“ zeigen **Roland Maurmair** (Arthur-Haidl-Preisträger) und **Philipp Haselwanter** als Repräsentanten der Galerie im Andechshof



...die „synthetische Grille“... von Roland Maurmair und Philipp Haselwanter.

(Foto: privat)

heuer beim traditionellen Austausch mit dem Fine Arts Department in New Orleans ihre Arbeiten.

Ausgewählt wurden die kreativen Köpfe vom Galerieleiter der städtischen Galerie im Andechshof, Horst Burmann. Geplant sind eine Postkarte und

auch audiovisuell wird einiges geboten: CD-Player, Computer und Videos (DVD etc.) führen in das Projekt ein. Eine „synthetische Grille“ ist das Highlight. Gesponsert wird das Projekt von der Firma Schenker, die das „Shipping“ übernimmt. Die **Vernissage** findet am **7. November** um **18 Uhr** in New Orleans statt. Nicht zeitgleich, aber zum **selben Termin** eröffnet in der Galerie im Andechshof die **Ausstellung „Zeichnungen-Drawings“** 1971 bis 2007 von **Tom Zabel**. Tom Zabel ist bekannt als Pantomime, hat aber ursprünglich Kunst studiert. In der Andechsgalerie präsentiert er seine gesammelten Werke. Die **Finissage** findet am **24. November** im Rahmen der Premierentage statt. Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 15 bis 19 Uhr. Samstag 10 bis 13 Uhr. (KPR)