

## **Ausstellung von Roland Maurmair**

Unter dem Titel »Die neue Belanglosigkeit« präsentiert der Innsbrucker Roland Maurmair seine vielfältigen Vorstellungen von Kunst vom 1. bis 23. Juni in der städtischen Galerie im Andechshof. Den Besucher erwarten Installationen, Performances und Videos, aber auch – zur Zierde – eine »Bilder-Wand«. Eine zentrale Rolle bei den Arbeiten des Künstlers, der sich selbst als »Freestyler« bezeichnet und den »totalen Medienmix« einsetzt, spielt der Humor.

Er studierte an der Universität für Angewandte Kunst in Wien an der Meisterklasse für visuelle Mediengestaltung. Derzeit hat er ein Stipendium an der »Gerrit Rietveld Academie« in Amsterdam.  
Ausstellungszeiten: Di–Fr 15–19 Uhr, Sa 10–13 Uhr.